مدح فاطمه زبرا صلوت الشعليها

تنو برمهدی نقوی تنویر نگروری

آج پھر فکر مری ہوگئ سب پر روش خون سے جس کے ہوا دین پیمبر روش آسال والے بھی کرتے ہیں مقدر روش بلکہ خود اپنا وہ کرتا ہے مقدر روش ان سے ہے نام خدا نام پیمبر روش اس لئے گھر مرا رہتا ہے برابر روش ہیں مگر آج تلک نام بہتر روش در سے حیدر کے ہوئے کئے مقدر روش

ذکر زہراً سے ہے یہ برم مطہر روش اس اس احسین اس اس ذات کو کہتے ہیں سب ام الحسین ہم زمیں والوں کی کیا بات در زہرا پر تارہ آتا ہے تو کچھ فیض نہیں دے جاتا اہل بیت نبوی کہتے ہیں ہم سب جن کو گھر کے دروازہ یہ لکھا ہے مرے نام علی گھونڈ نے پر بھی نہیں ملتا کہیں نام یزید وقور ہی نہیں ماتا کہیں نام یزید ایک سلمان وابوذر ہی نہیں ماتا کہیں اے تنویر

مريح خاتون جنت صلوت الشعليها

محترمه ندى الهندى صاحبه

بنت احمر تیری عصمت کا قصیدہ پڑھ لیا یوں ہوا محسوس جیسے اک صحفہ پڑھ لیا دیدہ ودل نے یقینا پورہ سورہ پڑھ لیا جس کسی نے مصحف ِ اخلاقِ فضّہ پڑھ لیا سیدہ کے چشم و ابرو کا اشارہ پڑھ لیا دل لگا کر جس نے بھی نہج البلاغہ پڑھ لیا بہتوں نے افسانۂ احسانِ زہرا پڑھ لیا بہتوں نے افسانۂ احسانِ زہرا پڑھ لیا جی بہی کہتا ہے تھا جو آج پڑھنا پڑھ لیا بی کہتا ہے تھا جو آج پڑھنا پڑھ لیا میں سبقسمت کا لکھا پڑھ لیا کیتا اچھا کھ لیا اور کتنا اجھا پڑھ لیا در کتنا اجھا پڑھ لیا اور کتنا اجھا پڑھ لیا

آیۂ تطہیر پڑھ کر کیا کہوں کیا پڑھ لیا جب بھی بھی زوجۂ حیرڑ کا خطبہ پڑھ لیا جب کنیزوں نے کسی دم روئے زہڑا پڑھ لیا اُس کو زہڑا کی بلندی کا بڑا احساس ہے غیر فضہ ہے کنیزوں میں کوئی جس نے ہراک اس کو قرآں کا سمجھنا ہوگیا آسان تر ذکر زہڑا کی بدولت فکر زہڑا کی قشم پڑھ کے آیات واحادیثِ فضائل شاد ہوں نامۂ تقدیر میں میں ہوں کنیز فاطمہ مرقد زہڑا کی جانب دل تھنچا جاتا ہے کیوں سوچتی ہے خود ندتی الھندی ثنا خوانی کے بعد سوچتی ہے خود ندتی الھندی ثنا خوانی کے بعد